



# STAATSMEISTERSCHAFT 2025

## Sechs Themen



Einreichungsfrist: 15. Juni bis 31. Juli 2025

### **Color**

Alles, was bunt ist und selbst fotografiert wurde kann in dieser Sparte eingereicht werden. Dennoch der kleine Hinweis, es macht natürlich mehr Sinn, z.B. Landschaftsaufnahmen von Fernreisen, bei der Suche Landschaften aus aller Welt, einzureichen. Grundsätzlich ist die Sparte aber, wie immer themenfrei.

### **Monochrom**

Auch die Sparte Monochrom ist themenfrei. Gefragt sind Bilder in schwarz-weiß, aber auch einheitliche getonte (z.B. Sepia) Bilder sind gefragt. Für Color Key Bearbeitungen, also monochrome Bilder mit ein paar farbigen Elementen, die hier nicht passen, gibt es diesmal eine eigene Sparte.

### **Color Key**

Die spannende Welt von Schwarz-Weiß und ein wenig Farbe. Eigentlich schade, dass diese, so spannenden Bilder üblicherweise keinen Platz bekommen. Sicher auch ein Grund, warum sie allgemein eher ein Nischendasein führen. Einer der Gründe, dass diese besondere Art von Bildern bei der Staatsmeisterschaft ein Zuhause bekommt.

### **Landschaften aus aller Welt**

Dazu passende Bilder zu finden ist nicht schwer, denn von den pannonischen Zonen, bis zu den vielfältigen Alpenlandschaften, liegen die Motive ja praktisch vor der Haustüre. Aber unser Planet hat noch viel mehr und abwechslungsreicheres zu bieten. So werden in den vielen Ordnern von größeren und kleineren Reisen, sicher unzählige Schätze verborgen liegen, die große Chancen auf Gold, Silber oder Bronze haben.

### **Creativ – Composing**

In diese Sparte fallen höchst unterschiedliche Aufnahmen. Beginnend mit rein abstrakten Bildkompositionen, wie z.B. Zoom- oder Bewegungseffekte, aber auch das Spielen mit Licht und Lichteffekten. Aber auch können auch Composing-Kreationen hier eingereicht werden. Bei Composing sind allerdings nur Bilder zulässig, deren Bildelemente vom Einsender / Einsenderinn, selbst gemacht wurden. Im Falle einer Rechtsverletzung durch Verwendung fremder Bildteile entbindet sich der ÖVF jeglicher Haftung im Zuge von Veröffentlichungen.

## **Generierte Bilder - KI**

Wie schon im letzten Jahr, schaffen wir mit der speziellen Sparte, dem Trend entsprechend, die Möglichkeit Bilder, die mit Hilfe von KI entstanden sind, einzureichen. Da die Rechtslage international noch nicht geklärt ist, sind Aufnahmen von Personen, deren Gesicht zu erkennen ist, von der Teilnahme an der STM ausgeschlossen. Darüber hinaus betätigt der Einsender/Einsenderin mit der Einreichung, dass er/sie alle Rechte an verwendeten Bildelementen besitzt, bzw., dass es sich um lizenzfreie Elemente handelt. Der/ die Einsender/in trägt die volle und alleinige Verantwortung. Der ÖVF entbindet sich jeglicher Verantwortung im Falle einer Rechtsverletzung und wird ggf. beim Einsender/in Regress nehmen. Bilder dieser Sparte sind von der Kombinationswertung ausgeschlossen.

**Zu jedem Thema** können bis zu 4 Werke eingereicht werden.

Bereits bei früheren Wettbewerben eingereichte Bilder sind von der Teilnahme an der STM ausgeschlossen.

## **Kombinationswertung**

Die Kombinationswertung basiert auf drei der sechs möglichen Sparten. Jeder Teilnehmer /Teilnehmerin, der an der Kombinationswertung teilnehmen will, muss daher mindestens in drei Sparten einreichen. Werden mehr als drei Sparten beschickt, zählen die drei Besten Spaltenergebnisse für die Kombinationswertung.

## **NEU**

**Unter allen Teilnehmern der Staatsmeisterschaft 2025 wird eine NIKON Kamera verlost.**